LA MAISON DES ARTISTES

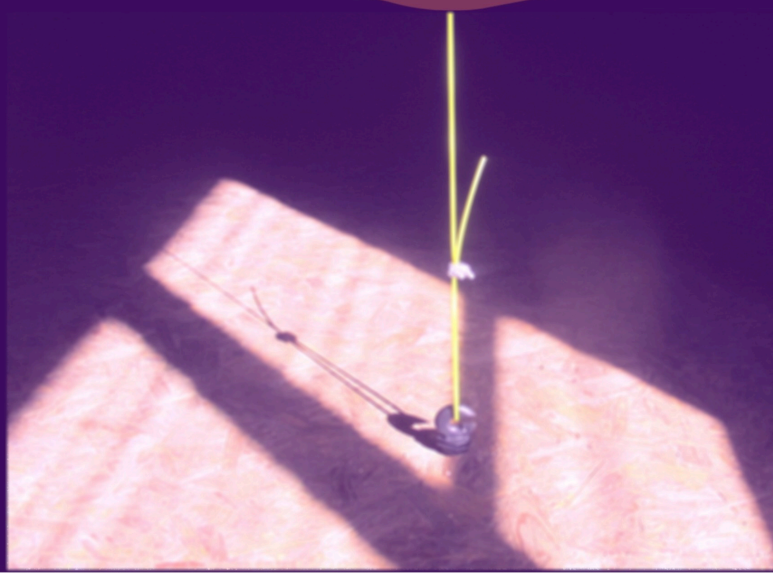
1ère Édition
13-14 SEPT. 2025

LES jna 2025
Journées Nationales des Artistes

Parcelles

avec

Charly Odile
Eric Pierre
Marie Anne Pouhin
Rasvan Sacaleanu



Lieu: La grange à foin
58 bd Wilson, à Dole

Soutenu par

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté Égalité Fraternité

AMF
ASSOCIATION DES MAIRES DE FRANCE ET DES PRÉSIDENTS D'INTERCOMMUNALITÉ

lamaisondesartistes.fr
lesjourneesnationalesdesartistes.fr

Parcelles

Ils commencèrent par vouloir un titre !
Ce fut des mots
Utopie
Fragments
Multivers
Parcelles

4 mots pour les 4 amis qui exposent, 4 artistes, 4 œuvres non pas accrochées sur les murs mais suspendues au fil qui les a hissées le premier jour de leur dévoilement, comme on étarque les cordes d'un bateau pour établir le vent et s'en aller.

Pas un mot sur les artistes, que la scène de cette présentation - où les visiteurs sont pareils aux petits personnages factices et flottants que l'on installe sur les maquettes pour donner l'échelle de l'espace comme échelle du regard, mise en lieu pour une mise en lien, texte de recollement pour interprétations multiples.

Les figurines se déplacent tandis que les céramiques, encres, collages, empreintes, volumes et autres formes lévitent.

Les 4 compères vous regardent frôler leurs vies ramenées à leurs œuvres et vous passez..

Avant qu'il ne soit question de parcelles, la déchirure existait sur le format des affiches. Il fallait la combler, la résorber tout en la sublimant d'un geste simple, d'aquarelliste.
Créer de nouveaux espaces, de nouveaux territoires, de nouveaux discours, découvrir les plaques tectoniques du papier.
Un clin d'œil à Mimmo Rotella !

Charly Odile

Parcelle, désir, paysage, jardin, vue, bleu, terre, espace, ouverture, abri

Sur cette terre dans l' espace d'une ouverture, un jardin bleu est apparu, comme une parcelle de désir

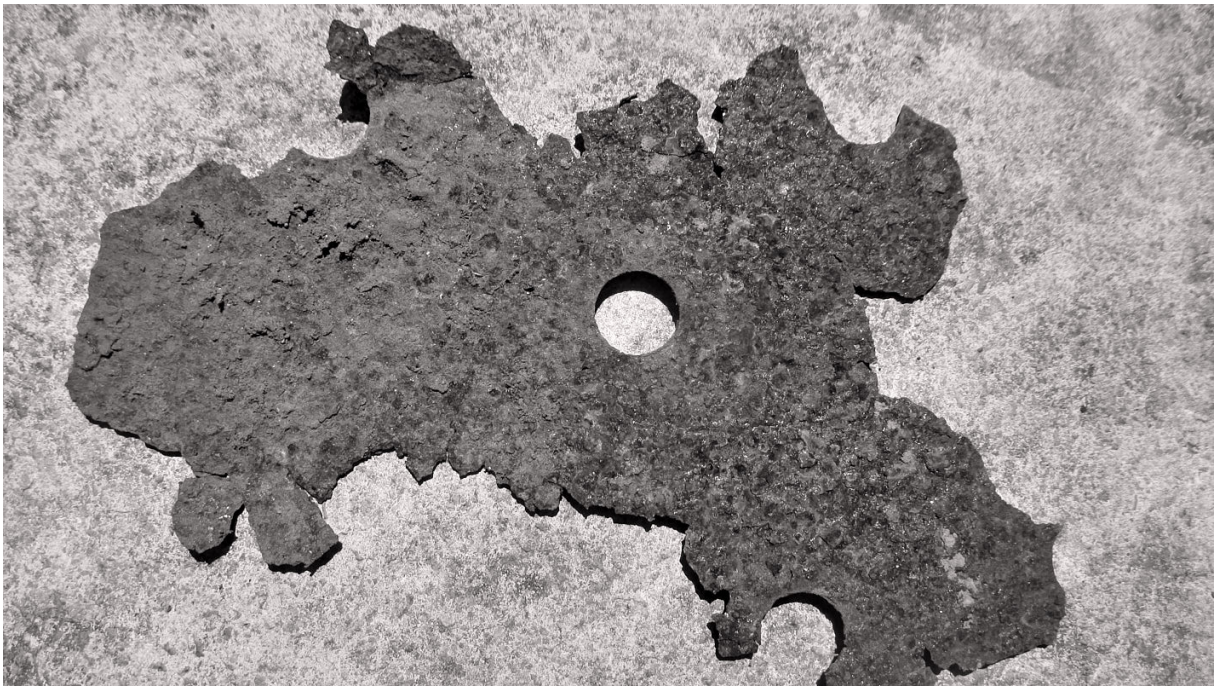
Une parcelle de terre dans l'espace d'une ouverture bleue ou apparaît enfin un jardin

Une ouverture dans la terre, une parcelle de désir offerte à la vue, comme un jardin bleu

Le bleu de l'espace, une parcelle de terre dans le jardin, un abri

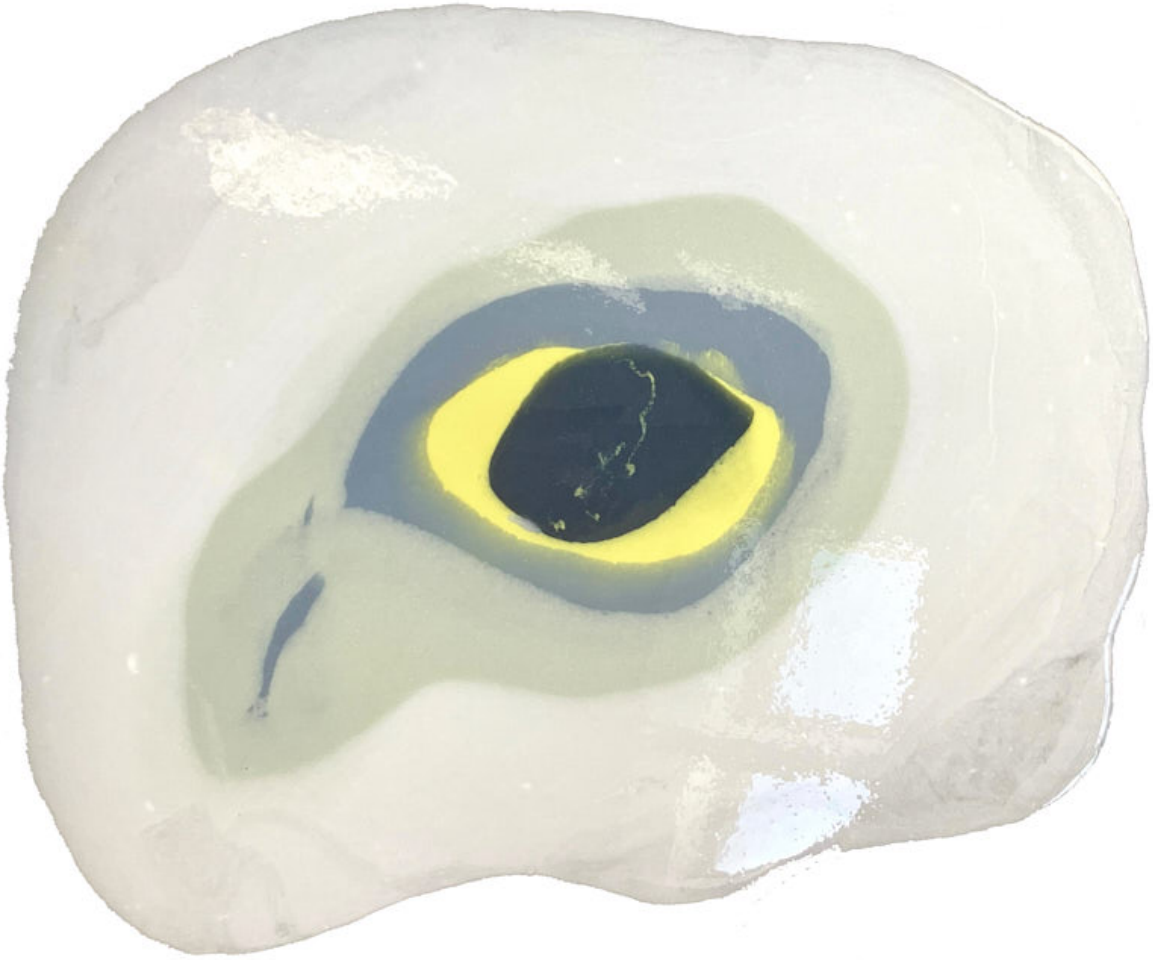
Dans l'espace d'une parcelle, un abri bleu

Eric Pierre



Dans le jardin de l'art
Chaque parcelle a son importance
Il faut creuser, planter
Semer, arroser, désherber
Mais le plaisir
Ne réside pas dans la récolte
Il vient de la découverte,
au coin d'une allée,
d'une herbe folle,
d'une pensée sauvage,
d'un fruit défendu,
d'un fragment de branche....

Marie Anne Pouhin



Parcelle...
un point de référence pour avoir l'air perdu aux yeux des voisins.

Rasvan Sacaleanu